

「鉱物友の会」事務局からのお願い

会員の皆さまには、当会運営に関しご理解ご協力を賜りまして誠にありがとうございます。事務局より、会員登録及び決済等に関し下記3点お願いしたい事がございます。重要な事となりますので必ずお目通しのほど、よろしくお願い致します。

(1)メールについて

事務局からの返信を受け取れるように迷惑メールフィルターの設定をお願いします。
info@ishitomo.club から送信致します。

(2)変更届け

入会時に登録していただきました、住所・氏名・電話番号・メールアドレス等に変更が生じた場合は直ちに事務局までご連絡ください。

(3)カード決済の不備について

カード引き落としができない事例が発生しております。登録いただいているカードの有効期限の確認・更新を必ず行ってください。カード決済会社からも連絡がありますので、ご確認のほどよろしくお願い致します。



事務局ボランティアについて

新年度より当会で運営に携わってくださる方を募集します。(任期制)
募集条件がありますので内容を確認の上、事務局までご応募ください。

一条件一

- 1・毎月第1水曜日 18:00～の役員会に出席出来る。(鴻巣駅西口より徒歩20分)
- 2・鉱物友の会の主旨に賛同できる。
- 3・コミュニケーション力に長け、責任感がある。
- 4・各催事の際、スタッフとして出席することができる。(日程は応談いたします)
- 5・即戦力になることができる。

—こんな方がいましたらお声がけ下さい—

●鉱物などに詳しい。鉱物の鑑定などの特技を持っている。

●ホームページ制作・管理運営ができる。

※1～5は絶対条件となります。

※事務局選考があります。任期は1年間。(更新をお願いする場合がございます)

※「各催事」とは定例会・観察会・ミネラルマルシェでのオークション・鉱物友の会ブース等、当会が運営する行事を指します。

※あくまでもボランティアであり、報酬・交通費の支給等はない事を予めご理解の上ご応募ください。但し、スキルによっては応談致します。

—応募方法—

メールにて件名を『事務局ボランティアについて』と明記して下さい。

会員番号・氏名・特技等を記載してご応募ください。

ボランティアスタッフ受付 Mail: info@ishitomo.club Tel: 048-541-9630 (月～金 9:00～17:00)

NPO法人 鉱物友の会事務局 〒365-0043 埼玉県鴻巣市原馬室 639-4 (エディオック内)



編集後記

河津桜が咲き出した三浦半島に出掛けたのは久しぶり。その時の様子をレポートとしてまとめました。簡単に行けて簡単に石拾いができる。そんな機会が増えるといいなーと思うんですが、中々そうもいかないのが現状ですね。観察会と定例会、ミネラルマルシェレボやフィールドレボも加えた今回。皆様にお楽しみいただけたら嬉しく思います。
瀧澤淳子

事務局より

個人情報の取扱い

会員の個人情報につきましては、本人の書面（Eメールを含む）による了解無しに会事務局で無断で第三者に公開または提供することはありません。また、会員の皆様におかれましても、会則に則り、活動を通して知り得た他の会員の個人情報の取扱いには十分な配慮をお願いいたします。

NPO法人 鉱物友の会の活動について

本会は鉱物の愛好者で組織し、鉱物を文化として扱い鉱物への関心や理解を深め、科学的な知識及び自然尊重の精神を培いその普及に努める。鉱物の調査研究観察をおこなうとともに、自然保護活動に努める。併せて会員相互の親睦をはかり、コミュニティ作りを目的としています。本会はボランティア組織のため、お問い合わせなどに直ぐに対応できないことがあります。また、会運営に関するご意見や質問、会報誌に掲載する記事、挿絵、写真、観測情報等ございましたら遠慮なく事務局までお申し出ください。

編集：瀧澤淳子 福田陽一郎

発行：NPO法人 鉱物友の会事務局 〒365-0043 埼玉県鴻巣市原馬室 639-4 (エディオック内)

TEL 048-541-9630 FAX 048-577-3474 Mail info@ishitomo.club URL https://www.ishitomo.club

次号予告

次回は2020年5月頃発行予定です。

2020年度 第1回定例会、第1回観察会告知、ミネラルショー関連記事等を掲載予定！次回もお楽しみに！

※掲載内容は変更される場合がございます。



ガーネット

鉱物のことを知れば、鉱物がもっと好きになる！

鉱物友の会 定例会レポート



頒布会ならではのゆったりとした雰囲気



今までの雰囲気とは全く違う会場でした

「えー鴻巣じゃないんですか？」参加予定の会員さんからそんな声が聞こえてきた今回の定例会。ここ数回参加人数が増えたこともあり、試験的に上尾市文化センターにて開催する事となりました。

当日は埼玉県の吹奏楽部の大会が大ホールで行われており、私達が会場に到着した頃には駐車場がほぼ満車。出入りが多いので満車にはならないと言っていたが、皆さんが来場した頃には満車状態だったので、駐車スペースを確保する為に苦勞をされた方が多かったとの事。申し訳ありませんでした。

午前中は恒例の頒布会。家族連れの会員さんや初めて参加される方などで会場はとても賑やか。ただ少し薄暗かったでしょうか？ライトを手にしながら選ぶ場面もありました。それでも、皆さん次々に気に入ったものを見つけてお迎えしている様子。楽しそうに会員さん同士で交流する場面もあり、あつという間の1時間半でした。



戸神山鉱山のアメジスト



こういう提供品もまたイイですね！

その後質疑応答がありました。採集についての質問がありましたので、マナーや持ち物について今後講習会として開催できるか検討したいと思います。

今回の会場は飲食禁止ということもあり、懇談会は特別に飲み物だけ許可していただきおやつは皆様に持ち帰っていただきました。私も会員さんと産地について色々話をさせていただきました。

あつという間の1日が無事に終了し、私、瀧澤淳子は皆さんとロビーでお別れ。新年会に出席の皆さんは上尾の街へ…。福田が出席しましたので、レポートをお願いします！

「新年会に参加した福田さん！」

11ページへ続く……



採集に関する質問で白熱！



今回の配布会は兎に角、スピーディーに！

和田文明

ガーネット (Garnet) の語源は、ラテン語の Granatum (グラナトゥム) です。それは、果物の種 (たね) を意味します。ガーネットの写真をよく見て下さい。何かに似ていませんか。そうです! ザクロ (柗榴) の種子に似ていますね。ガーネットは、日本語で柗榴石 (ざくろいし) と言います。きれいなガラス光沢をしていて、良い結晶は、12 面体や24面体をしています。

ガーネットの特徴

- 1) 色は、赤、黄、橙色、赤褐色、茶、褐色、黒、緑、無色などで、ガラス光沢を持っています。
- 2) 結晶の形は、菱形の12面体や24面体をしています。また、等軸晶系といって、ダイヤモンドなどと同じ結晶形をしています。
- 3) 硬度 (硬さ) は、6.5~7.5で、昔はヤスリの原料にも使われました。比重 (水の重さを1とすると) は、3.1~4.3です。



柗榴石の名前の由来となったザクロ

パイロルスパイトに属するガーネット

①鉄礬柗榴石 (てつばんざくろいし) (アルマンディン) $Fe^3Al^2(SiO_4)^3$



鉄礬柗榴石 (アルマンディン) は、ベグマタイト、片麻岩、結晶片岩など火山岩中 (パキスタン) に多く産します。
主な産地・日本: 岐阜 (恵那)、大分 (木浦)、茨城 (山ノ尾)、福島 (石川山) 等
外国: ブラジル、アメリカ (アラスカ)、パキスタン等

②苦礬柗榴石 (くばんざくろいし) (パイロープ) $Mg^3Al^2(SiO_4)^3$



苦礬柗榴石 (パイロープ) は、地球のマントルや、かんらん岩、玄武岩の高圧の変成作用によりできる。
主な産地・日本: 愛媛 (権現谷)、埼玉 (吉見御所)
外国: チェコ (ボヘミア地方)、南アフリカ、アメリカ (アリゾナ) 等

③満礬柗榴石 (まんばんざくろいし) (スペサルティン) $Mn^3Al^2(SiO_4)^3$



満礬柗榴石 (スペサルティン) は、マンガン鉱床中、あるいは、ベグマタイト中に産する。
主な産地・日本: 栃木 (久良沢、加蘇)、長野 (和田峠)、岩手 (田野畑鉱山) **外国:** ブラジル、アメリカ、マダガスカル、パキスタン、中国 (福建省) 等

ウグランドイトに属するガーネット

④灰鉄柗榴石 (かいてつざくろいし) (アンドラダイト) $Ca^3Fe^2(SiO_4)^3$



灰鉄柗榴石 (アンドラダイト) は、スカルン (石灰岩がマグマの変成でできる) にできるスカルン鉱物である。
主な産地・日本: 埼玉 (秩父)、長野 (甲武信)、秋田 (和賀仙人)
外国: 中国 (内モンゴル)、パキスタン、ナミビア等

⑤灰礬柗榴石 (かいはんざくろいし) (グロシュラー) $Ca^3Al^2(SiO_4)^3$



灰礬柗榴石 (グロシュラー) は、スカルン、蛇紋岩中や他の変成岩中にできる。
主な産地・日本: 大分 (尾平)、長野 (甲武信)、埼玉 (秩父橋掛) **外国:** ケニア、イタリア、スリランカ、カナダ (ケベック州) など

⑥灰クロム柗榴石 (かいくろむざくろいし) (ウバロバイト) $Ca^3Cr^2(SiO_4)^3$



灰クロム柗榴石 (ウバロバイト) は、クロム鉱床中に主に産し、クロム鉄鉱に伴われることが多い。
主な産地・日本: 北海道 (日高町)、愛媛県 (土居町) **外国:** スペイン、ロシア (ウラル山脈)、カナダ (ケベック)、南アフリカ等

鉄、礬、苦、満、灰とは、いったい何を意味しているのでしょうか?

鉄 ⇒ 鉄 Fe、礬 ⇒ アルミニウム Al、苦 ⇒ マグネシウム Mg、満 ⇒ マンガン Mn、灰 ⇒ カルシウム Ca です。そこで、例えば、アルマンディン=鉄礬柗榴石は、鉄とアルミニウムの入ったガーネットを指します。これを化学組成で言うと、鉄礬柗榴石 ⇒ $Fe^3Al^2(SiO_4)^3$ で表すことができます。柗榴石 (ガーネット) は、すべて、 $O^2(SiO_4)^3$ で表すことができるケイ酸塩鉱物なのです。

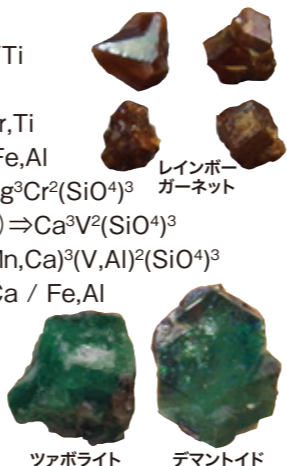
連続固溶体を覚えましょう!

パイロルスパイトに属する①鉄礬柗榴石、②苦礬柗榴石、③満礬柗榴石の鉄・マグネシウム・マンガンは、それぞれの柗榴石の間を行き来することができます。例えば、鉄礬柗榴石であっても、 $Fe^3Al^2(SiO_4)^3$ だけで表される純粋なものは少なく、そこにマグネシウムやマンガンをいくらか含んでいます。比較的、鉄が多ければ、鉄礬柗榴石になるし、マンガンが多ければ、満礬柗榴石になります。この性質を連続固溶体と呼ぶのです。ウグランドイトに属する④灰鉄柗榴石、⑤灰礬柗榴石、⑥灰クロム柗榴石も、共通に Ca (カルシウム) を持ち、連続固溶体を作ります。

ガーネットの種類はまだありますが、とりあえずこのくらい押さえておけば大丈夫でしょう。

- ① ショーロマイト (Schorlomite) / Ti
- ② 森本柗榴石 / Ti
- ③ キンゼイアイト (Kimzeyite) / Zr, Ti
- ④ マジョライト (Majorite) Mg / Fe, Al
- ⑤ ノリンガイト (Knorringite) ⇒ $Mg^3Cr^2(SiO_4)^3$
- ⑥ ゴールドマナイト (Goldmanite) ⇒ $Ca^3V^2(SiO_4)^3$
- ⑦ 桃井柗榴石 (Momoiite) ⇒ $(Mn, Ca)^3(V, Al)^2(SiO_4)^3$
- ⑧ コルデライト (Calderite) Mn, Ca / Fe, Al
- ⑨ ヒブシュ柗榴石 (Hibschite)
- ⑩ 加藤柗榴石 (Katoite)

※⑨、⑩は、灰礬柗榴石 + (OH)x



ツァボライト デマントイド

これで、あなたもガーネット (柗榴石) の名人です。

大山富士男

誕生石とは

生まれた月ごとに宝石を定めたのが誕生石 (たんじょうせき) です。誕生石の起源は 18 世紀頃、ポーランドの宝石商によって考案されたとされており。まあ、宝石商が商売のために初めたのが事の切っ掛けのようです。その後、1912 年 8 月にアメリカのカンサス・シティで開催された米国宝石組合大会で統一され、日本では 1958 年に、アメリカのものを基準にし、日本の宝石業界の事情により、若干の修正が加えられました。例を挙げると、3 月には桃の節句があることから桃色が美しいサンゴ (珊瑚) を、新緑が美しい 5 月には、古来から日本人に好まれている緑色のヒスイ (翡翠) が加わりました。珊瑚と翡翠は日本独自のものです。

世界の誕生石

誕生石は国によって千差万別ですが、各国はアメリカのものを基準にしており、1 月と 2 月は各国共通ですが、その他の月は異なっています。例えば、水晶の愛好家が多いイギリスでは、4 月にロック・クリスタル (無色透明の水晶) が、5 月にクリソプレーズ (アップルグリーンの石英) が、そして、7 月にカーネリアン (オレンジ色の石英) が追加されています。ラピスラズリは 9 月の誕生石となっています。フランスはアメリカに対抗して、3 月、9 月、10 月は色彩すら他国と異なっています。真珠 (パール) はフランスの国の宝石ですが、6 月の誕生石に指定されていません。ちなみに、日本の国の石は 2016 年 9 月に日本鉱物科学会がヒスイ (翡翠) を選定しました。

1月 JANUARY	2月 FEBRUARY	3月 MARCH	4月 APRIL
 ガーネット 真実・友愛・忠実	 アメシスト 誠実・心の平和	 アクアマリン ブラッドストーン サンゴ 沈着・勇敢・聡明	 ダイヤモンド 清純無垢
5月 MAY	6月 JUNE	7月 JULY	8月 AUGUST
 エメラルド 翡翠 幸運・幸福	 真珠 ムーンストーン 健康・富・長寿	 ルビー 熱情・仁愛・威厳	 ペリドット サードニクス 夫婦の幸福・和合
9月 SEPTEMBER	10月 OCTOBER	11月 NOVEMBER	12月 DECEMBER
 サファイア 慈愛・誠実・徳望	 オパール トルマリン 歓喜・安楽・忍耐	 トパーズ シトリン 友情・希望・潔白	 トルコ石 ラピスラズリ タンザナイト 成功

誕生石の歴史

では、どのようにして誕生石を決めたのでしょうか? それにはちゃんとした理由があります。それは聖書です。聖書には、石に関する記述が 200 カ所以上も登場します。そのうち、誕生石の起源と考えられているものが 2 つ存在します。旧約聖書の中にユダヤ教の高僧が着用した胸飾りが紹介されており、胸飾りは 12 種類の宝石が 3 個ずつ 4 段の列をなして、縫いつけられているそうです。また、新約聖書では聖都エルサレムの城壁には 12 の門があり、それぞれ異なる 12 種類の宝石が飾られていました。これらの 12 種類の宝石が誕生石の基となったという説が一般的です。他にも星占いでは使われる 12 星座に宝石を関連づけたとも言われています。そして最近では、365 日の誕生日別「誕生石」や生まれた曜日別の「誕生曜日石」も登場しています。

誕生石の楽しみ方

- **月ごとに宝石を取り替えて身につける。**
1 月はガーネットのジュエリーを身につけ、2 月にはアメシストのジュエリーを身につけるといった具合に、毎月の変化を楽しんでみませんか?
- **自分の誕生石を常に身につける。**

そして、一番の楽しみ方は、婚約指輪でしょうか。しかし、現在ではダイヤモンドが多く利用されています。アメリカの宝石組合がダイヤモンドを普及させるためだと言われています。また、誕生石には比較的安価なものも含まれており、不平等感を消すためだとも言われています。しかし、ご自分の誕生石に思い入れも持つ方も多く居られるので、自分なりに誕生石を楽しんでみましょう。

NPO 法人 鉱物友の会
会員専用グループ

友の会からのお知らせ、参加メンバーとの楽しい石トーク、質問なども出来る友の会公式 LINE グループ! 楽しみ方色々!是非ご利用ください。

- NPO 法人 鉱物友の会公式 LINE グループへの入り方
- ① スマートフォンから LINE アプリの「友だち追加」より QR コードを読み取ってください。(副代表理事 根岸と繋がっていただきます)
 - ② 本名 (フルネーム)・生年月日を記入。
 - ③ 根岸より友の会グループ LINE へ招待。
 - ④ 承認をして完了。
 - ⑤ ホームのノートに記載されている利用規約をお読みください。



自分で見つけた鉱物、化石は一生の宝物になる

荒川河川敷 観察会レポート!

「1月15日は雪になるかもしれません」年明け初めて、関東地方に出た雪予報。その後直ぐにその予報は雨に変わり、何故かズレて、ズレて「今夜半から関東甲信越地方は広範囲に渡り雪になるでしょう」…この時の参加者さん達の緊張感が見ていなくても想像がついてしまいました。

年に2回の観察会。1度目は糸魚川でした。2度目は11月の荒川河川敷。この11月の観察会が台風により延期になってしまったのは皆さんの記憶に新しいと思います。延期をしたからにはどこかで決行しなければなりません。度重なる検討の結果、1月の開催となりました。そう！観察会と定例会が2週続けて行われるという、超ハードスケジュールでした。参加してくださった皆様、本当にありがとうございました。



琥珀、化石は堆積岩の露頭を探して行きます



今回の観察会場所です

観察会、当日の朝

カーテンを開けてまずは安堵の溜息。予報はハズれて道路が濡れた形跡もなし。でも、やっぱり寒そう。私達役員は全員1日現場に居ることだったので昨夜のうちに仕込んでおいた、大きなお鍋の豚汁を温め直して保温。カセットボンベやお水、お椀がわりのカップやお箸お玉も忘れずにひとまとめ。念のためカイロも1ケース車に乗せ、電車で来る方のお迎えに駅へ向かいました。

熊谷に入った辺りで所々道が濡れていますが雪ではありません。このまま無事に開始できそうですが、砂金は寒いかな…とか、ヤカンを積み忘れたことに気がついたりと落ち着きませんでした。

駅に着くとまだ20分前。そのうちに小出氏、根岸氏も合流したので私は駅舎へ。駅員さんと秩父の氷柱の様子を話しながら待つこと5分。博物館仕様のラッピングが施された秩父鉄道が入線しました。そう…この頃から、あの予兆はあったのです。

集合場所へ

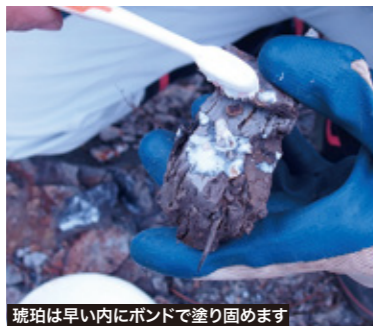
会員さんを乗せて私達は集合場所へ。雲はどんよりと低く、気温も思っていたよりも低い。ですが、駅からの道すがら見る荒川は秋の頃とは様相を変え、いつもの穏やかな川に戻っていました。

集合場所に着くと、事務局長ご夫妻が。「あれ?大山氏具合悪い?」今だから言います。かなり…ひと目見ただけで具合が悪そう。長野から熊本と移動し帰還したばかり。やはり参加は困難と言うことで私がその場で引き継がせて貰いました。

既に到着していた探金屋の野中氏が、砂金採集道具を用意して会員さんをお迎えしてくれていました。レンタルもしてくださって砂金採集が初めての会員さんに大好評でした。

当会の法人会員さんには、オパールのプロや化石のプロもいらっしゃいます。今回はいらっしゃいませんでしたが、化石のプロ KASEKIYA さんには以前、地層探訪でお世話になったことがあります。今後は是非観察会や定例会でご教授頂けたらなと思っています。

集合時間になっても来ない方が数人。この寒さとお天気に開催するのか悩んでしまわれたそうです。募集要項の中に、中止の場合は前日までに参加者へご連絡する旨記載されています。が、どうやら伝わっていません。次回より募集要項の書き方もよりわかり易くなる様検討したいと思います。



琥珀は早い内にボンドで塗り固めます



草の根の周りには砂金がよく付いています



パディング皿で余分な砂を流します



砂金! 第一号!



転がっていた泥岩の中から立派な二枚貝の化石が!



ハンマーで岩を割がすように



メタセコイヤの化石



午前の方々と雪が舞う中での記念撮影

いざ! 午前の部開始!

10時になりました。空は相変わらずどんより重く、時折白いものがチラチラ…。それでも参加者の皆さんの瞳は真夏のようにキラキラ…と、言うには大袈裟ですが、期待に胸をワクワクさせていらっやいました。

砂金採集をする方はパン皿を持って意気揚々! 和田氏の挨拶と説明の後、現場へと向かって行きました。

全員を見送り、ここで事務局長ご夫妻とはお別れです。寒い中ありがとうございました。後のことはお任せを!

今回の場所は以前にも観察会を行った場所です。私もその後何回か訪問していますし、前回の告知の際にも訪れています。皆さんとはぐれても平気。直ぐに追いつきました。

私が現地に入った頃には皆さんもう観察を始めていらっやいました。砂金組は川に入っています。琥珀と化石組は地球と格闘中!

そして、小出氏はゴミ袋を片手にプラゴミ採集中! 私も直ぐにプラゴミ採集に参加させていただきました。

台風の後、誰も河川の清掃に入っていないようで河岸よりも土手の木々の間にゴミがたまっていました。サッカーボールやバレーボール、野球の球なども多数。今回はプラゴミと決めていたのでペットボトルやビニール片などを主に拾い集めました。

拾っているうちに砂金組から伝令が! なんと! 30分ほどで5粒の目視できる金が採集できたとの事。これはすごい! 化石琥珀組も琥珀の層を見つけてブレイク! 皆さんが楽しく過ごしていると言うのに…空からは白いものが次々と降ってくるようになり、あまりの寒さと雪に唖然。協議の結果、11時に午前中は終了することを決定しました。それでも皆さん上々の成果だったようで、集合写真を撮影して解散しました。

雪から雨へ

午前中参加した皆さんがいなくなった集合場所。午後の参加者の皆さんを待つ私達は最初は雪をはたき。車のリアゲートを上げて屋根を作り、カセットコンロで温めた豚汁と共にお昼ご飯を食べ、ヤカンを持ってきてきた福田氏(えらい!)のはからいで温かいお茶も飲めました。

「♪雪は正午過ぎに、雨へと変わるだろう〜♪」いえいえ、変わるだろうではなく、強い雨に変わりました(T^T)。リアゲートの中にも雨が。天気予報を逐一観察して14時にはあがることを信じて、それぞれ暫し休憩を取りました。

13時半ごろから会員さん達は続々と集合。ですが雨は止まず皆さん傘を差して集まりました。会計作業もあると言うのに現地に屋根はありません。リアゲートを上げたまま受付をしましたがその間も雨は止まないのです。「本当に止むの?」一瞬よぎった不安。でも天気予報を信じて、観察会午後の部開始です。

雨からの

午前中の部を会員さんを見送り、受付も片付け現場に戻ろうと傘を差して気がつきました。雨が弱くなっている…。さっきまであんなに激しく降っていたのに。

現場に到着する頃には嘘のように雨が止みました。誰か強力な晴れ女や晴れ男がいたのかしら? と、思うほど。直ぐに傘を置いて私はゴミ採集へ。午前中土手からプラゴミをおろして行ってくださった方がいたのでとても助かりました。ありがとうございました。

雪が降っていた午前中は集中して見る事がなかったのですが、よく見ると灰色泥状の塊があらこちらに落ちていました。その中から見つけたのは巻き貝の化石です。多分上流から流れてきたのでしょうか。見事巻き貝に原型をとどめた二枚貝も見つかり、プラゴミ拾いを忘れずました。

化石琥珀組は大きな琥珀が発見されて大盛り上がり! 参加者の皆さんが持ち帰ることもできました。砂金組は何故か午前中ほど採れませんでした。肉眼サイズは1粒のみだったようです。肉眼では観察できないものはあったそうです。午前中は上手な人がいたのかな?

午後の部は15時半ごろ撤収しました。連絡が悪くて、集合写真は駐車場になってしまいましたが、ゴミ袋の量が凄く! 頑張った甲斐がありました!

今回も無事に観察会を開催することができました。それも一重に参加者皆様のおかげだと思います。次回観察会も現在計画進行中です。皆様楽しみにお待ち下さい。



午後の部の方々と集めたゴミの袋と一緒に

環境汚染について

今回の観察会ではプラゴミ収集にご協力いただきまして誠にありがとうございました。

今、マイクロプラスチックによる海洋汚染について耳にすることが多いと思います。空気中にもあるそうです。私達にとって全く関係のない話ではありません。山に入れば捨て置かれたペットボトルやおにぎりの袋などが目につきます。鉱物採集に来たんだからゴミなんか拾いたくないと思うかもしれませんが、それでは、未来の子供達に産地を残す事すら困難になってしまいます。

当会は環境問題にも真剣に取り組んでいます。皆様、フィールドに出たらゴミをひとつ拾って帰ってください。鉱物友の会事務局からのお願いです。 瀧澤 淳子

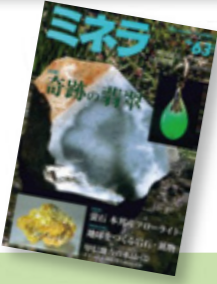


今回はプラスチック、ビニールゴミを中心に10袋分を回収致しました。それでも全然足りません

君と出遇えた驚きと感動はいつまでも忘れない

シーアゲートを探しに・・・

鉱物雑誌ミネラをご存知ですか？国内唯一の鉱物雑誌。私はこちらに「家族で気軽に行ける」をコンセプトに「電車で採遊記」を連載しています。今回はその企画にも登場している春の三浦半島へご案内します。



事の起ころはグループLINE

週末、会員さんと共に三浦半島へ瑪瑙採集と次号ミネラの下見取材に行くことは決定していました。コースは城ヶ島から始まって途中新たな候補地を下見して、最新号で掲載の長浜海岸までなのですが、出発前に三浦半島の観察地について話題に上がりました。そう、夕日百景でお馴染み立石海岸です。実はこの海岸は連載の記念すべき第1回目の場所。当日の朝まで悩んだ挙句、この立石から候補地へ、そしてゴールの長浜へ行くルートをとりました。

立石

大寒波の影響もあり天気は快晴なもの空気が冷たい朝。我が家の駐車場で集合して現地へGO！道路も順調で2時間半ほどでまだ車の少ない立石へ到着しました。この駐車場は無料なのありがたいです。まずは右側大きな奇石立石のある岩場へ降りました。…ですが…1年前に訪れた時は全く違う様相。小砂利はほとんどありませんでした。それでもよく見れば瑪瑙や玉髓と言ったこの地ならではの転石は目にすることができました。

次は反対側。秋谷と呼ばれる海岸側へ降りてウロウロ。砂利の多いところを見るとあるある。綺麗な乳白色や黒い模様があるもの。海に磨かれて丸くなったものや、綺麗な石英。

同行したお嬢さんもご両親と一緒に夢中になって浜を見ています。シーグラスも貝殻も沢山落ちています。持ってきていた小瓶はあっという間に一杯に。ご主人は大きな瑪瑙の塊を拾うことができました。

2時間ほど夢中になって海岸で過ごし、沢山の漂着物を拾うことができました。

この海岸はインターネットで検索しても直ぐにヒットする有名産地になります。勿論、拾いに来ている人も沢山いらっしゃって、ライバルは多いかもしれません。

ですが、逗子駅からバスで簡単に訪問することも可能で、トイレもとても綺麗で環境も良くレストランもあります。また砂浜もとても綺麗に整備されていて、観光地としても人気があります。風光明媚なその景色と共に誰が行っても楽しめると思います。

立石側に降りて、岩場に走る脈を観察するのもお勧めです。今回は砂に埋もれてしまっていたのですが、UVライトを当てると所により蛍光する場所もあります。

三浦半島で瑪瑙を！と思うのならおすすめのスポットです。



砂浜の波打ち際の・・・



砂利のある所に瑪瑙あり



お昼は美味しい海の幸



立石で見つけた母岩付き瑪瑙



名勝立石



瑪瑙以外にも微小貝が拾える海岸を発見しました。



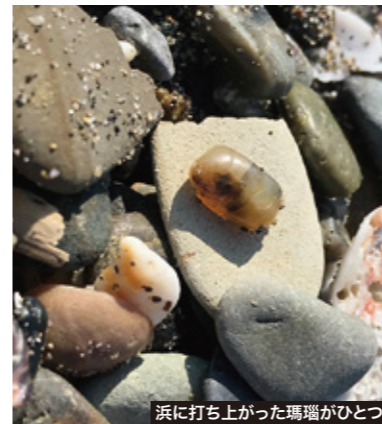
マイクロプラスチックも拾いました。



あたしも行ったよ!



こんな記念写真を撮るのも楽しいですね



浜に打ち上がった瑪瑙がひとつ



小瓶に詰め込んだら素敵です

移動してびっくり

さて、ここからは次号のミネラをお楽しみに…なのですがちよこっただけ。

この取材にあたって、神奈川県内の地図を広げて海岸線に印をつけているのですが、三浦半島の瑪瑙は形状や色こそ違えど、比較的どの海岸でも観察できるのでは？という答えに行き当たっています。ですが、見ることがない海岸があるのも事実なのです。そこで今行っているのは「足で稼ぐ」方式で、海水浴場などをひとつひとつ当たっている最中です。今回の取材先の場所は、長浜海岸と同じタイプの小さな瑪瑙が確認できましたが、同じ海岸で多く瑪瑙が観察できる場所とそうでない場所がはっきり分かれていました。漂着している貝殻類も異なりました。

三浦半島の瑪瑙。海からの贈り物なので、あえてシーアゲートと呼んでいますがとても綺麗でお子様でも初心者の方でも気軽に観察する事ができます。シーアゲートを皆さんも探してみてください。日々変わる漂着物もその日限りのスペシャルな瞬間ですよ。 瀧澤淳子

鉱物友の会では鉱物観察記や鉱物お宝自慢、地方のミネラルショーレポート。写真やイラストなど、鉱物に関する投稿をお待ち致しております。また、観察会リーダーによる観察会に参加して、会報誌にレポートを執筆してみませんか！我こそはという方のご応募、お待ちしております。

NPO法人 鉱物友の会 Twitter アカウント

NPO法人 鉱物友の会公式 Twitter アカウントの登録の仕方

- ①パソコンからは Twitter にログイン又はアカウントを取得し「NPO 法人 鉱物友の会」をキーワード検索してください。スマートフォンからは右の QR コードを読み取ってください。もしくは @ishitomo_club を Google 等で検索。
- ②「フォロー」をクリックして完了です。(^_^)wwwwww ♥いいね、返信、リツイートしてくださいね。

NPO 法人 鉱物友の会 Twitter アカウントは、誰でもフォロー、ツイートできます。事務局長 大山による「鉱物友の会」情報に、鉱物関連情報や各地でのミネラルマルシェに関する情報、フォロワーによる鉱物関連情報にミネラルマルシェ現地プチレポートなど楽しい話題が盛りだくさんに発信しています。♥いいね、リツイートされると事務局長 大山が大喜びです。



NPO法人 鉱物友の会 公開グループ

NPO法人 鉱物友の会公式 Facebook 公開グループへの入り方

- ①パソコンからは Facebook にログイン又はアカウントを取得し「NPO 法人 鉱物友の会」を検索してください。スマートフォンからは右の QR コードを読み取ってください。
- ②「+ グループに参加」をクリック。
- ③管理者からの承認があれば完了です。

NPO 法人 鉱物友の会 Facebook 公開グループは、誰でも参加出来る公開グループです。連日、広報 瀧澤による「鉱物友の会」情報に、鉱物関連情報や各地でのミネラルマルシェに関する情報、グループメンバーによる鉱物関連情報にミネラルマルシェ現地プチレポートなど楽しい話題が盛りだくさんに発信しています。是非ご参加ください。

※鉱物友の会事務局の稼働日により、鉱物友の会公開グループへの追加が最大で1週間ほど掛かる場合があります。ご了承ください。



大田原 栃木

ミネラルプチマルシェ



お客様は初めましての方ばかりで新鮮!



新規開催地ですのでお客様の伸びしろは充分期待です!



物珍しさでお客様が絶えません!



会場は吹き抜けて、明るさと開放感がピカイチ!

新潟の天然石工房 cue(キュー)です。大田原ミネラルプチマルシェは、昨年新潟ミネラルマルシェに続き2回目の出展で、県外の出展は初チャレンジ!見て触って楽しめるお店づくりを目指し、初心者の方でも気軽に立ち寄りやすい「もてなす接客」を徹底し、お客様で賑わう演出を心掛けました。開催中の目標としては、どの出展社様よりも毎日一番最初にレジを打つ!でした。その為には一期一会を大切に丁寧な接客を心掛ける事により、日々の目標はクリアし、気になる売り上げも予想以上の結果を残す事ができ、今後の出展により一層の意欲を持つことが出来ました。新潟出身の山本五十六の言葉、「やってみせ、言って聞かせてさせてみせ、褒めてやらねば人は動かじ」を肝に銘じ、出展担当「アキヨシ(明義=33歳)」を立派な神接客スタッフに成長させますので、温かく見守って頂けると嬉しいです。

天然石工房 cue(キュー)

地元だけじゃない!
旅行気分です全国各地開催の
ミネラルマルシェに行ってみよう!

日本各地の ミネラルショーに 行ってきたレポート!

by「鉱物友の会」
法人会員



化石のことならお任せください!

初日(1月10日金曜日)は15時~20時の開催でしたが、平日にもかかわらず、多くのお客様がいらっしゃってくれました。2日目、3日目は更に多くのお客様でにぎわっていました。他の出展業者の話も聞いて、第1回、第2回からのリピーターのお客様が多い印象でした。第3回目ということもあり、熊本ミネラルマルシェは地域のイベントとして、根付いてきているという印象をうけました。KASEKIYAとしては第1回に続き、2回目の出展をさせていただきました。昨年出展していなかったにもかかわらず、KASEKIYAのことを覚えてくださっていたお客様が大変多く、ちょっと感動してしまいました。会期中は沢山のお客様と、楽しい化石話をしてあっという間に時間が過ぎてしまいました。開場ではマルシェ恒例となったオークションも大変盛り上がり、弊社の出品商品も落札していただき感謝です。また、今回は爬虫類を取り扱う業者さんもいて他のミネラルショーとはちょっと違う雰囲気もあり面白かったです。近年、日本国内で沢山のミネラルショーが開催されるようになりましたが、今回熊本ミネラルマルシェに出展させていただいて、回数を重ねるごとにその地域ごとの特色が出てきてイベントとして成熟していくのだと感じました。

KASEKIYA

長野

ミネラルマルシェ



ミネラルマルシェでは一番開催回数が多いので、お客様の認知度が高い会場です

2020年の年が明けました。恒例の長野ミネラルマルシェが、1月3日(金)~8日(火)まで開かれました。ながの東急で行うミネラルマルシェは今回が13回目ということで、初日は顔見知りの鉱物ファンが多く訪れ、人気の強さを物語っていました。

ながの東急5階の会場には、天然石、ルース、アクセサリなどを専門とするお店が30社以上並び、鉱物を求めるファンの熱気に包まれました。

天然石を扱うお店では、いろいろな石を総合的に扱っているお店もあれば、ガーネットやオパールなど、ひとつの鉱物に特化したお店もあります。また、ルースでは、サファイヤ、パパラチア、ルビー等を並べている傍らに、パラバトマルリンやベントナイトなどの希少鉱物の標本が置いてあるブースもあって、鉱物ファンの興味を引き付けるに十分な品ぞろいになっていました。

天然石のフローライトを扱っている業者さんの標本を見ても、興味深い石を見つけることができます。ある時期までは、フローライトと言うと、スペインのアストリア産、フランス産、イギリス産、アメリカ産、モロッコ産等、欧米を中心としたフローライトが主流でした。ところが、現在、フローライトの主流は、中国に移っているのではないかと感ぜられるほど、美しい石が登場しています。特に、湖南省ヤオガンシャンや福建省ヨンチュンのフローライトは双壁で、そんなフローライトが、もちろん、長野の会場にも並んでいました。透明感のある6面体結晶を持ち、中には、ゾーニングが二重、三重に入った逸品もあります。そんな中で、以前、流行っていたアメリカ産のフローライトも並んでいました。イリノイやエルムウッド産のフローライトをまとめて扱っている業者さんもあって、目を凝らしてよく見てみると、おお、これはすごいと思わず唖ってしまうような鉱物を発見することができました。

業者さんの中には、最近、お店を出したという方がいたり、名のある業者さんなのですが、店主が代わり、扱っている標本がだいぶ代わったお店もあります。長野に限らず、どのミネラルマルシェであっても、予期しない発見ができ、足を運ぶだけの価値があります。

ミネラルアドベンチャー

熊本

ミネラルマルシェ

2020年1月、第3回熊本ミネラルマルシェが開催されました。会場は熊本空港と熊本市街地の間に位置する「グランメッセ熊本」です。市内と空港間はバスが運行しているため、公共交通機関でのアクセスも

良く、また、広い駐車場もあり車でのアクセスも便利な立地です。熊本県は御所浦島や天草市の御所浦島などに有名な化石産地があります。特に御所浦島は「恐竜の島・化石の島」と呼ばれ、日本有数の恐竜化石の産地として知られています。興味のある方は是非、御所浦島の「天草市立御所浦白亜紀資料館」<http://gcmuseum.ec-net.jp/>を訪ねてみてください。資料館の近くの露頭ではトリゴニア(三角貝)化石も採集することができます。筆者自身も学生の頃、御所浦島で化石採集や地質の巡検に参加したことがあり、熊本に来るたびに懐かしく思っています。そんな貴重な化石産地のある熊本県での開催のおかげで、熊本ミネラルマルシェにいらっしゃるお客様は化石に対して興味がある方が他の地域のミネラルショーに比べて多い印象を受けます。KASEKIYAとしては非常に来店が楽しみなミネラルショーの一つです。



子供達に大人気! ひかひか鉱石磨き!



1月開催ならではの福袋は大人気!

船橋 千葉

ミネラルプチマルシェ



百貨店開催なので、みんなスーツでハッチリ接客



ひかひか鉱石磨き! レギュラー化か!?



プチとは言葉、品揃えは十二分!



千葉初進出! 目指せ! 47都道府県開催!

1月30日から2月4日の6日間にかけて、船橋駅前にある東武百貨店船橋店にて「ミネラルプチマルシェ in 船橋」が開催されました。会期中はとても天候が良く、会場に向かう足取りも軽くなるような清々しい絶好のイベント日和となりました!こちらで初開催である今回のマルシェでしたが、例年開催されているミネラルマルシェに参加されている歴戦の業者の方々も参加しており、鉱物標本や隕石や化石、ジュエリーやアクセサリなどの品数が豊富なこともさることながら、「鉱物ピカピカ磨きイベント」や「プレスレット作り体験」といった体験型のブースもあり、とても「プチ」とは思えない規模のマルシェとなりました!百貨店での開催ということもあって、お買い物のついでに寄ってくださった方も多く、「意外とお手頃ね!」と、いった普通のマルシェでは見られないような、心からのリアクションも見ることが出来ました(笑)

土日になると家族連れの方も沢山いらっしゃって、「きれーい!」「すごーい!」と、目をキラキラと輝かせて楽しんでいるお子様を見ると、こちらも俄然気合が入ります!また、鉱物についてとても豊富な知識を持っている方も多くいて、まだまだこの業界に携わって間もない僕としては、かえって鉱物について教わることも多かったです。鉱物自体の話もそうですが、鉱物をモデルにイラストを描くお話や富士山登山の話、ドール趣味の話も聞かせてもらったりと色々な話で盛り上がりました。そのような中で、「また来ます!」「次回も期待しています!」と、いったことを暖かい言葉をお客様に言ってもらえた瞬間が何よりも嬉しかったです。

そんなこんなで、何事もなく無事に6日間の日程を終えることが出来ました。今回のマルシェを通して、「とにかく楽しむこと...これがイベントの醍醐味なんだな」というものを自分自身改めて実感しました。また、ベテランの業者の方々から色々なアドバイスをいただいたり、鉱物について教えていただいたり、実際に助けてもらったりしながら走りきることが出来ました。とても感謝してもしきれませんが、これからは石業界を盛り上げる一員として頑張っていきたいと思いますので、どうぞよろしくお願ひします。

天然石工房 cue(キュー)

ミネラルショーに行ってきました! 浅草橋ミネラルマルシェレポート!

2月21日(金)~23日(日)までの3日間。浅草橋ヒューリックホールに於いて、浅草橋ミネラルマルシェが開催されました。折しも世間では新型コロナウイルスによる自粛ムード。それは来場者数に影響があるのでは?と不安がありました。蓋を開けてみればお客様自身が予防措置を取った上で足を運んでくださっていました。今回鉱物友の会は三階の1番奥の部屋で皆さんをお待ちしていました。会場の1番奥。オークションを楽しみにしてくださる方は私の姿を見つけては「会場はどこですか?」「時間は何時ですか?」と声をかけてくださいます。すっかりお馴染みになったんだなと、とても嬉しいながら会場内でご案内をさせていただきました。入会の案内については、親子連れの方が多かったように思われました。お子様が興味を持っている事に家族で学ぶ場として当会を活用して頂けるなんて嬉しいではありませんか!化石が好きだったり石ころが好きだったり。幼い頃の探究心は大いに伸ばしてあげべきだと思います。



開場と同時に会場はいっぱい!



会場は何処も大盛況!



minerariumuさんはカウンターが定位置

オークションが始まると会場内で「初めて参加」の割合が2割ほど。見渡すと馴染みの顔が多いのです。オークションにだけ来たという方もいらっしゃれば俄然張り切らずにはいられません。2日間全力でMCを務めさせていただきました。また、毎回スタッフとしてサポートしてくれるメンバーも自分が何をすべきかを理解してくれているので、彼らに現場の全てを任せて私も自分のすべき事に集中する事ができました。



オークションに出される商品達



鉱物マフィン! 大人気過ぎ!

今回は会場内をゆっくり見て回ることは出来なかったのですが、びっくりしたのは鉱物マフィン。2日目に店頭へ並べられるのが遅くなったのですが、入荷した途端に人だかりが!放送を入れたわけでもないのにあっという間に完売してしまいました。

2階メイン会場にはいつもの顔ぶれが。放送を入れながらぐるりと回る事ができたのですが、すれ違ったお客様達から「水槽綺麗だったよね」「癒されたよね」という声が聞こえてきました。minerariumuさんのカウンター上にいたグッピーや金魚の事だったようです。浅草橋という土地柄女性客が多いこの会場。癒しになったようです。

閉会后、3階の各部屋に閉会のご案内をさせていただきながら、オークションが無事に終了した旨お礼を伝えると各部屋で温かい拍手を頂戴しました。胸に熱くこみ上げるものがあったのは内緒のお話です。

ツーソン新着も居並ぶ浅草橋ミネラルマルシェ。コロナウイルスにも負けずに大盛況にて閉会しました。遠くは広島から来てくださった会員さんともお話をすることができて本当に楽しく充実した3日間でした。 瀧澤淳子



オークションは毎回大盛況!

「鉱物友の会」チャリティーオークション・ボランティアスタッフにご協力いただき、誠にありがとうございました。

チャリティーオークション ご協力会社様・ご協力者様

天然石工房 cue・MAMPUKU・minerariumu・ミスターストーン・洋灯舎・探金屋・face creation・Carry Lack・ミネラルアドベンチャー・細井・針生・瀧澤(敬称略・順不同)

オークションスタッフ

針生・栗田・細井・成瀬・福田・瀧澤夫妻(敬称略・順不同)

友の会総収入 163,904円 次回オークションは埼玉ミネラルマルシェを予定しております。皆様のご参加を心よりお待ちしております。

新入学! 新学期! 新しいお友達を誘って 埼玉へGO!! 4月17日(金)~19日(日)は 埼玉ミネラルマルシェの日

「鉱物友の会」では、毎回大変ご好評いただいておりますミネラルマルシェでのチャリティーオークション。定例会での無料配布会にて出品する鉱物提供を常時受け付けております。当日受付でも構わないのですが、事前に提供を頂けると大変助かります。ミネラルマルシェでの「鉱物友の会」チャリティーオークションは開催日が決まっておりますので4月7日(火)を目安に送料着払いでの提供をお願いいたしたいと思います。また、Facebook、Twitter ホームページ等でもお知らせさせていただきます。お忙しい事とは存じますが、皆様のご協力を厚くお願い申し上げます。

提供品について: **募集する鉱物は国内外産を問いません。ロケーションカードをおつけください。**
・カボション、ルース等 品名を必ず明記 ・鉱物を使ったアクセサリーや雑貨
・ハンドメイドも鉱物を使用していれば OK(中古不可) ・鉱物グッズなど関連商品(中古不可)
※提供いただきましたお品物の売り上げは全て友の会運営費に充当させていただきます。

目的と運用: 「鉱物友の会」の周知活動イベント運用費用として。清掃活動、環境保護、産地整備等における活動費と運営費の確保。

ご注意: 出品数と出品物の都合上、オークションにかけられない場合がございます。その際は次回開催のオークションまたは定例会での鉱物無料配布会に出品させていただきます。

お問い合わせ: 鉱物友の会事務局にて承ります。

提供鉱物受付: Mail: info@ishitomo.club Tel: 048-541-9630 (月~金 9:00~17:00)
NPO法人 鉱物友の会事務局 〒365-0043 埼玉県鴻巣市原馬室 639-4(エディオック内)



☆鉱物友の会 会員交流会のお知らせ

埼玉ミネラルマルシェ会期中の土曜日に、恒例の会員交流会を開催いたします。会員様同士の親交を深められる機会として、同じ趣味の友だちや仲間を増やせるチャンス! 皆様ぜひご参加ください。

会場の予約の都合上、出席の方は早めに事務局までご連絡ください。

日時: 2020年4月18日(土)
19:00 開始~21:00 終了(予定)

会場: JR 大宮駅周辺(参加希望者へ連絡致します)

会費: おひとり様 4,000円位を予定(子供金額あり)

参加申込: 4月14日(火)までに事務局(会員交流会受付)にメール(件名「会員交流会申し込み」と記載)か電話にて、参加者全員の氏名と合計人数、代表者緊急連絡先(当日連絡が取れる携帯電話番号)を必ず明記の上、お申込ください。当日座席予約等の都合上、必ずご連絡ください

Mail: info@ishitomo.club TEL: 048-541-9630 (月~金 9:00~17:00)



1ページからの続き

「鉱物友の会」新年会レポート

「はい!は~い! 福田でえ~す!こちら、鉱物友の会新年会の会場となります!『天宝隆』さんの前に来ております!開店前のお店の前には友会の皆さんが大勢並んでおりまして、一躍上尾の人気店の様相となっております(w) お店が開店致しますと、「なんで!こんなにお客様が!と、店員さんがビックリ顔!どうやら、今回の予約を知っていたのは店長さんだけで、他の店員さん達に伝わってなかった様子(w 急いで宴の準備に取り掛かります。

今回は「採集組、アクセサリー組、ファミリー組のように、同じ石好きでもより話の合うメンバーに細分化しての乾杯スタートを行ってみました。その試みは候をなしたようで、皆さま大いに盛り上がった様子でした。

あっという間の2時間40分! 皆さん中華にお酒に石の話と大変満足されたようで、その後は二次会へと別れて行きました。これだけ楽しめるのも鉱物友の会ならではの集まりです。次回は4月18日(土)に大宮駅周辺にて鉱物友の会 会員懇親会を開催予定です。参加案内は上記にてご案内しておりますので、皆さんの参加をお待ち致しております。 福田陽一朗



今年もよろしく! 乾杯!



お料理はどれも絶品!



盛り上がり! 大いに盛り上がりました!